

ATTO COSTITUTIVO

Associazione Culturale Kirizaki ETS

In data 11/03/2024, presso la sede di Piazza Municipio, 11 ubicata in Berbenno (SO), alle ore 21:00, si sono riunite le seguenti persone:

Gianfranco Taormina nato a Palermo (PA) il 10/10/1985 residente in Via Giovanni Pascoli, 14 - La Spezia (SP), cittadino Italiano codice fiscale TRMGFR85R10G273O.

Rosanna Barbonetti nata a Codogno (LO) il 23/01/1971 residente in Piazza Municipio, 11 – Berbenno (SO) cittadina Italiana codice fiscale BRBRNN71A63C816G.

Gianmauro Maria Figoli nato a Sarzana (SP) il 24/10/1994 residente in Via di Mezzo 13/B Castelnuovo Magra (SP) cittadino Italiano codice fiscale FGLGMR94R24I449U.

I presenti designano, in qualità di Presidente dell'Assemblea costitutiva, il Sig. Gianfranco Taormina, il quale accetta e, nomina per assisterlo e coadiuvarlo nella riunione, il Sig. Gianmauro Maria Figoli quale Segretario ed estensore del presente atto.

Il Presidente dell'Assemblea costitutiva illustra i motivi che hanno indotto i presenti a promuovere la costituzione di una associazione e dà lettura dello Statuto contenente le norme relative al funzionamento dell'ente, da considerarsi parte integrante del presente Atto costitutivo, che viene approvato all'unanimità.

I presenti, di comune accordo, *convengono e stipulano* quanto segue:

ART. 1 E' costituita, ai sensi del Codice Civile e del Codice del Terzo Settore - CTS (Decreto Legislativo 3 Luglio 2017, n. 117 e successive modifiche e integrazioni), una associazione senza scopo di lucro avente la seguente denominazione: "ASSOCIAZIONE CULTURALE KIRIZAKI ETS" da ora in avanti detta "associazione", con sede legale nel Comune di La Spezia (SP) in Via Giovanni Pascoli, 14 e con durata illimitata.

La variazione della sede legale nell'ambito del suddetto Comune non comporta modifica statutaria.

L'acronimo ETS acquista efficacia con l'iscrizione nel Registro unico nazionale del terzo settore (Runts).

ART. 2 Il patrimonio iniziale dell'associazione è di 0 (Zero) euro.

ART. 3 L'associazione ha come scopo: valorizzare, tutelare e promuovere l'arte e la cultura come mezzo di crescita personale, come strumento di inclusione e di rigenerazione sociale, favorendo l'internazionalizzazione ed offrendo, alla collettività, un'esperienza formativa interdisciplinare; grazie alla capacità di integrare didattica, ricerca e divulgazione, si intende favorire la riflessione sulla dimensione transculturale del mondo contemporaneo, mettere in luce la mobilità delle tradizioni artistiche ed il loro ruolo come strumenti di dialogo. L'associazione, in collaborazione con la Kirizaki Classical Dance Academy & Associates di Tokyo, intende raggiungere tali scopi attingendo alla cultura tradizionale giapponese, con particolare riguardo alla conoscenza ed alla diffusione della danza tradizionale giapponese Zashiki-Mai, capace di favorire lo sviluppo di un clima interdisciplinare grazie alla possibilità di interagire con arti performative connesse.

L'associazione persegue finalità civiche, solidaristiche o di utilità sociale avvalendosi in modo prevalente dell'attività di volontariato dei propri associati o delle persone aderenti agli enti associati, e svolge in via esclusiva o principale le seguenti attività di interesse generale, di cui all'art. 5, co. 1 CTS:

d) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;

i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di particolare interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;

In particolare, a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'associazione intende svolgere: corsi, laboratori, seminari, masterclass, progetti didattici anche in collaborazione con istituti scolastici e culturali, workshop, rassegne, spettacoli, mostre, festival e, la produzione, nonché diffusione, di contenuti editoriali e multimediali a carattere culturale, scambi interculturali Italia-Giappone ed iniziative di ricerca, collaborazione con istituzioni, associazioni, enti, università, scuole di qualsiasi ordine e grado sul territorio italiano.

L'associazione può esercitare, a norma dell'art. 6 del Codice del Terzo settore, attività diverse da quelle di interesse generale, secondarie e strumentali rispetto a queste ultime, secondo criteri e limiti definiti con apposito Decreto Ministeriale 19 Maggio 2021, n. 107.

L'individuazione delle attività diverse sarà successivamente operata da parte dell'Organo di amministrazione.

L'associazione può esercitare, a norma dell'art. 7 del Codice del Terzo settore, attività di raccolta fondi attraverso la richiesta a terzi di donazioni, lasciti e contributi di natura non corrispettiva, al fine di finanziare le proprie attività di interesse generale, nel rispetto dei principi di verità, trasparenza e correttezza nei rapporti con

i sostenitori e con il pubblico e delle Linee Guida approvate con Decreto Ministeriale del 9 giugno 2022.

ART. 4 I presenti stabiliscono che, per il primo mandato, l'Organo di amministrazione sia composto da 3 componenti e nominano a farne parte i signori ai quali contestualmente si attribuiscono le seguenti cariche:

Presidente: Gianfranco Taormina

Vice-Presidente: Rosanna Barbonetti

Segretario: Gianmauro Maria Figoli

ART. 5 Il *primo esercizio* si chiuderà in data 31/12/2024. I *successivi esercizi* hanno inizio il 1° gennaio e si chiudono il 31 dicembre di ogni anno.

ART. 6 Le spese del presente atto, annesse e dipendenti, si convengono ad esclusivo carico dell'associazione qui costituita.

Letto, approvato e sottoscritto

Sig. Gianfranco Taormina

Sig.ra Rosanna Barbonetti

Sig. Gianmauro Maria Figoli

Luogo e data
Berbenno (SO)
11/03/2024